

Unterrichtskonzept in vier Phasen

Titel: Afrika neu entdecken: Perspektivwechsel für eine globale Integration

Name Grenzenlos-Referent: Sayo Sangaré

Termin: 07/08.11.2025

Bezug zu SDGs: 10

Schule:

Unterrichtsfach/Berufliches Feld: Interkulturelle Germanistik

Zeit In Minuten	Titel	Methode & Material	Lernziel
	Sensibilisierungsphase		
3	Begrüßung und Vorstellungsrunde	Ausführliche Vorstellung, Namensschilder, PPT: Beamer, Weltkarte	Grenzenlos-Referent und Die berufsbildenden Schüler lernen sich kennen
7	17 Nachhaltigkeitsziele: SDGs#10 tief vorstellen	PPT: Beamer, Leinwand	Die berufsbildenden Schüler lernen die 17 Nachhaltigkeitsziele kennen und machen sich mit SDGs#10 vertraut. Sie wissen die Auswahl von SDGs#10.
20	Thema vorstellen: „ Afrika neu entdecken: Perspektivwechsel für eine globale Integration. Am Beispiel der Côte d'Ivoire “	das Vorwissen der berufsbildenden Schüler*innen zum Thema wird gefragt/aktiviert, unklare Begriffe werden erklärt. Eine Fragerunde zum Einstieg ins Thema, z.B. „Was wissen Sie über Afrika?“, „Welche Vorstellungen haben Sie davon?“ (die Schüler*innen erzählen, was Sie über Afrika wissen). Sie können den	Die berufsbildenden Schüler sollen sich willkommen (einbezogen zum Thema) fühlen und es sollte ihre Neugier zum Thema geweckt werden.

		Zusammenhang zwischen dem Thema und dem Ziel #10 erkennen; sie begreifen, dass jeder Mensch natürlich Vorurteile haben kann, jedoch können diese Vorurteile zur Diskriminierung bzw. Rassismus und Ungleichheiten führen und hat Folgen darauf, wie wir mit Mitmenschen umgehen „Brise Glace“: Projektion verschiedener Fotos/Videos über Afrika, z.B. Côte d'Ivoire https://youtu.be/M_rAA7WSFHk?feature=shared ; https://youtu.be/nSXLMC-ZB5g?feature=shared – Brainstorming: was sehen wir? PPT: Beamer, Laptop, Leinwand, Weltkarte.	
Informationsphase (max. 3-5 Punkte)			
20	Kurze Geschichte: Ursprung/Verbreitung von Stereotypen über Afrika: woher kommen Sie?	Einführung in Kolonialismus: Erläuterungen durch Literaturtexten + möglichen Fragen und Anmerkungen der Schüler*innen Materialien: Beamer, Laptop, Leinwand,	Die berufsbildenden Schüler*innen können die Problematik und den Zusammenhang mit dem SDGs #10 begreifen. Sie verstehen, was Stereotype mit einem macht, ihre Auswirkungen auf Interaktionssituationen im alltäglichen Leben und wie sie zur rassistischen Diskriminierung führen können.

Seite 1 von 2 Grenzenlos – Globales Lernen in der beruflichen Bildung PLANUNGSÜBERSICHT



5	Energizer! + Pause		HAAA! -Spiel
Handlungsoptionen			
20	Gruppenarbeit: wie können wir diese Stereotypen für eine globale Integration dekonstruieren?	2 Gruppen bilden - Arbeit auf Pots-ist - Leinwand, Anbringen an einer Tafel, Marker (2 verschiedene Farben pro Gruppe) Max. 2 Flipchart-papiere pro Gruppe	Schüler*innen sollen unter sich in einer kleinen Gruppenarbeit Vorschläge zur kritischen Auseinandersetzung mit Stereotypen im Alltag oder zum Umgang mit ihnen sammeln.
16	Präsentationen von Ergebnissen von Gruppenarbeiten	2 Mitglieder der Gruppe stellen die Ergebnisse dar. Leinwand, Marker (2 verschiedene Farben)	Zwei Gruppenmitglieder stellen im Plenum vor, was sie während der Gruppenarbeit an Ideen gesammelt haben. Fragen oder Ergänzungen von anderen Gruppen können gestellt werden.

4	Energizer! + Pause		HAAA! -Spiel
	Auswertungs- und Reflexionsphase		
15	Gruppendiskussion + Abschlussreflexion + FeedbackRunde	Quiz, Fragen: Was haben die Schüler gelernt? Was hat sie überrascht?	Ermuntere die Schüler*innen, ihre Eindrücke und Meinungen zu teilen. Sie sind eingeladen, den Ablauf und Inhalt des Einsatzes zu bewerten. Wichtig hier ist das, was sie am Ende der Veranstaltung nach Hause mitnehmen.
Insgesamt 110 Minuten	Tipp: Die gelbe Zeile markieren und F9 drücken		